



Regulamin Ogólnopolskiego Konkursu Krasomówczego Dzieci i Młodzieży Szkolnej

I Założenia ogólne konkursu

Celem konkursów krasomówczych jest zwrócenie uwagi dzieci i młodzieży na potrzebę pielęgnacji języka ojczystego, kształtowanie u młodzieży szacunku do ojczystej ziemi, kultury i małych ojczyzn, rozbudzanie zamiłowania do pięknego i sugestywnego mówienia oraz kształtowanie umiejętności poprawnego, jasnego i logicznego formułowania myśli. Zadaniem konkursów jest również rozbudzanie zainteresowań krajoznawczych wśród dzieci i młodzieży, zachęcanie do poznawania własnego regionu, jego historii, dorobku, zdobywanie wiedzy o Polsce i Polakach, wyszukiwanie tematów ciekawych krajoznawczo, a następnie ich prezentowanie. Konkursy są także jedną z form przeciwdziałania zachowaniom patologicznym wśród dzieci i młodzieży.

II Sprawy organizacyjne

1. Organizatorem Ogólnopolskiego Konkursu Krasomówczego są:
 - Oddział Polskiego Towarzystwa Turystyczno-Krajoznawczego w Golubiu-Dobrzyniu
 - Oddział Polskiego Towarzystwa Turystyczno-Krajoznawczego w Legnicy
 - Zarząd Główny Polskiego Towarzystwa Turystyczno-Krajoznawczegoprzy współpracy z ministerstwami odpowiedzialnymi za edukację, oświatę, wychowanie, kulturę i turystykę.
2. Bezpośredni nadzór nad Konkursami, ich organizacją i przeprowadzeniem w imieniu Zarządu Głównego PTTK, sprawuje Rada Programowa ds. Młodzieży Szkolnej ZG PTTK.
3. Konkursy Krasomówcze organizowane są w trzech kategoriach wiekowych:
 - a. Ogólnopolski Konkurs Krasomówczy Dzieci Szkół Podstawowych,
 - b. Ogólnopolski Konkurs Krasomówczy Młodzieży Gimnazjalnej,
 - c. Ogólnopolski Konkurs Krasomówczy Młodzieży Szkół Ponadgimnazjalnych.
4. Eliminacje Konkursów odbywają się w czterech etapach:
 - a. Eliminacje szkolne
 - b. Eliminacje powiatowe/rejonowe
 - c. Eliminacje wojewódzkie.
 - d. Finały Ogólnopolskie.
5. Organizatorami kolejnych etapów eliminacji mogą być: szkoły, Oddziały PTTK, Gminne, Miejskie i Powiatowe Władze Samorządowe. Na etapie wojewódzkim konkursy koordynują Jednostki Regionalne PTTK we współpracy z właściwym Kuratorem Oświaty. Za zgodą Jednostek Regionalnych PTTK, eliminacje mogą organizować inne organizacje i stowarzyszenia.

6. Finał Ogólnopolskiego Konkursu Krasomówczego Dzieci Szkół Podstawowych przeprowadza Oddział PTTK w Legnicy.

7. Finał Ogólnopolskiego Konkursu Krasomówczy Młodzieży Gimnazjalnej przeprowadza Oddział PTTK w Legnicy.

8. Finał Ogólnopolskiego Konkursu Krasomówczego Młodzieży Szkół Ponadgimnazjalnych przeprowadza Oddział PTTK w Golubiu-Dobrzyniu.

III Tematyka Konkursu

Do każdego etapu Konkursu uczestnicy przygotowują do zaprezentowania dwa tematy. Dzieci ze szkół podstawowych, młodzież gimnazjalna i młodzież szkół ponadgimnazjalnych prezentują w obydwu wystąpieniach tematykę związaną z turystyką, krajoznawstwem i historią naszego kraju. Zalecana jest prezentacja walorów własnego regionu, jego zabytków, historii, współczesnych osiągnięć i sylwetek ciekawych ludzi, bliskich sercu uczestnika oraz zasłużonych dla kraju i regionu.

Ponadto finaliści wyłonieni w kategorii szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych zobowiązani są do wylosowania tematu i zaprezentowania go bez wcześniejszego przygotowania.

IV Warunki uczestnictwa

Uczestnikami konkursów są odpowiednio uczniowie szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych. Należy pamiętać, że uczestnik Konkursu nie może między eliminacjami, a Finałem Ogólnopolskim zmienić kategorii szkoły (uczeń I klasy gimnazjum nie może reprezentować szkoły podstawowej i analogicznie licealista gimnazjum). Czas wystąpień uczestników w poszczególnych konkursach jest uzależniony od kategorii szkoły.

1. W Ogólnopolskim Konkursie Krasomówczym Dzieci Szkół Podstawowych pierwsze wystąpienie trwa 5 minut z tolerancją 30 sekund. W finałowym wystąpieniu uczestniczy pięciu najlepszych krasomówców, którzy mają do dyspozycji po 7 minut z tolerancją 30 sekund i tylko to wystąpienie decyduje o podziale miejsc między laureatami.

2. W Ogólnopolskim Konkursie Krasomówczym Młodzieży Gimnazjalnej pierwsze wystąpienie trwa 5 minut z tolerancją 30 sekund. W finałowym wystąpieniu uczestniczy pięciu najlepszych krasomówców, którzy mają do dyspozycji po 7 minut z tolerancją 30 sekund. Bezpośrednio po swoich wystąpieniach finaliści prezentują w ciągu 3 minut z tolerancją 30 sekund dodatkowo wylosowany przez siebie temat bez wcześniejszego przygotowania. Łączna punktacja wystąpień 7 i 3 minutowych uzyskana w przesłuchaniach finałowych decyduje o kolejności zajętych przez laureatów miejsc.

3. W Ogólnopolskim Konkursie Krasomówczym Młodzieży Szkół Ponadgimnazjalnych pierwsze wystąpienie trwa 10 minut z tolerancją 30 sekund. W finałowym wystąpieniu uczestniczy pięciu najlepszych krasomówców, którzy mają do dyspozycji 15 minut z tolerancją 30 sekund. Bezpośrednio po swoich wystąpieniach finaliści prezentują w ciągu 3 minut z tolerancją 30 sekund dodatkowo wylosowany przez siebie temat bez

wcześniejszego przygotowania. Łączna punktacja występów 15 i 3 minutowych uzyskana w przesłuchaniach finałowych decyduje o kolejności zajętych przez laureatów miejsc.

4. Organizator eliminacji do etapu wojewódzkiego włącznie może ustalić krótsze czasy występów uczestników niż określone w punktach 1-3, o ile poinformuje o tym w stosownym komunikacie.

5. O kolejności występów na każdym etapie konkursu decyduje losowanie.

6. Uczestnik, który bierze udział w Konkursie po raz kolejny, nie powinien prezentować tego samego tekstu. Powtórzenie tekstu może skutkować obniżeniem punktacji.

7. Eliminacjom i finałom konkursów powinny towarzyszyć imprezy kulturalne, krajoznawczo – turystyczne, wycieczki tematyczne, występy zespołów artystycznych, spotkania z pisarzami, twórcami ludowymi, itp.

8. Podczas trwania Konkursów Krasomówczych powinny odbywać się zajęcia metodyczne i warsztaty krasomówcze dla opiekunów i uczestników konkursów.

V Kryteria ocen

Przy ocenie, Jury będzie brało pod uwagę przede wszystkim:

1. Zgodność prezentowanych treści z tematyką konkursu.
2. Konstrukcję wypowiedzi.
3. Ogólną prezentację tematu.
4. Sugestywność wypowiedzi.
5. Jasność i logiczność formułowanych myśli.
6. Płynność oraz poprawność wyrażania się.
7. Bogactwo języka i jego barwność.
8. Dostosowanie tekstu do osobowości i wieku występującego.
9. Kontakt ze słuchaczami.

Należy pamiętać, że są to konkursy krasomówcze, a nie recytatorskie. Wypowiedzi powinny być spontaniczne, sugestywne, zaprezentowane barwną i piękną polską prozą. Śpiew, gra na instrumentach muzycznych, stroje ludowe, duża ilość cytatów nie powinny zdominować występów krasomówczych.

VI Zasady punktacji

1. W przesłuchaniach eliminacyjnych każdy z członków Jury ma do swojej dyspozycji skalę ocen od 0 do 10 pkt.
2. Suma punktów przyznanych przez wszystkich członków Jury podzielona przez ich liczbę daje właściwą ocenę poszczególnych uczestników.
3. Punkty za przekroczenie limitu czasu są odliczane po podaniu średniej ilości punktów.
4. Za przekroczenie limitu czasu odejmuje się od średniej wartości 1 punkt.
5. Do występów finałowych przechodzi 5 najlepszych uczestników konkursów wyłonionych podczas przesłuchań eliminacyjnych.
6. W wystąpieniu finałowym każdy z członków Jury ma do swojej dyspozycji skalę ocen od 0 do 10 pkt.
7. W wystąpieniu 3 minutowym członkowie Jury mają do dyspozycji skalę ocen od 0 do 10 pkt.
8. W finale szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych suma dwóch występów, podzielona przez liczbę członków Jury decyduje o kolejności miejsc zajętych w finale.

VII Zasady pracy Jury

1. Jury pracuje zgodnie z zasadami zawartymi w tym Regulaminie.
2. Skład Jury powinien liczyć co najmniej siedem osób.
3. W skład Jury Konkursu wchodzi: przewodniczący, sekretarz i członkowie.
4. Organizator Finału Ogólnopolskiego Konkursu Krasomówczego ma prawo do powołania minimum 4 członków Jury. Pozostały skład uzupełnia Rada Programowa ds. Młodzieży Szkolnej ZG PTTK w porozumieniu z organizatorem konkursu.
5. Ustalone przez członków Jury oceny są jawne, ostateczne i nie podlegają weryfikacji.
6. W wyjątkowych sytuacjach Jury ma prawo zwiększyć liczbę osób występujących w finale.
7. Przed rozpoczęciem konkursu Jury w pełnym składzie uzgadnia zasady oceniania i prezentuje je uczestnikom oraz ich opiekunom.
8. Jury przez cały czas trwania danego etapu Konkursu pracuje w pełnym składzie.

VIII Nagrody

1. Nagrody przyznają organizatorzy poszczególnych etapów.

2. Organizatorzy eliminacji i finałów decydują o ilości nagród.
3. W finale wszyscy uczestnicy otrzymują pamiątkowe dyplomy uczestnictwa, a laureaci nagrody rzeczowe lub finansowe.
4. Opiekunowie otrzymują podziękowania za przygotowanie ucznia.

IX Postanowienia końcowe

1. Liczbę uczestników występujących w eliminacjach szkolnych, powiatowych/rejonowych i wojewódzkich określa organizator.
2. W Finale Ogólnopolskim Konkursu bierze udział po dwóch laureatów wyłonionych podczas eliminacji wojewódzkich z poszczególnych kategorii szkół wraz ze swoimi opiekunami.
3. W miarę możliwości organizator Finału Ogólnopolskiego Konkursu Krasomówczego może przyjąć dodatkowych uczestników na zasadach przez niego ustalonych.
4. W czasie trwania konkursów opiekę nad uczestnikami sprawują nauczyciele lub ich prawni opiekunowie.
5. Organizatorzy poszczególnych etapów eliminacji powinni zadbać o odpowiednie spopularyzowanie konkursu w środowisku lokalnym i sprawną ich organizację.
6. Organizatorzy eliminacji wojewódzkich dokonują zgłoszenia uczestników na Finał Ogólnopolski Konkursów.
7. Termin zgłaszania uczestników Finałów Ogólnopolskich mija z końcem października danego roku. Przy dokonywaniu zgłoszenia na Finały Ogólnopolskie Konkursów należy postępować zgodnie z komunikatami organizacyjnymi przygotowanymi rokrocznie przez ich organizatorów.
8. Konkursy Krasomówcze są konkursami stałymi, odbywającymi się rokrocznie.
9. Niniejszy regulamin obowiązuje wszystkich organizatorów poszczególnych etapów Konkursu, przy czym organizatorzy etapu szkolnego i powiatowego/rejonowego mogą wprowadzać zmiany w regulaminie dostosowując go do własnych potrzeb.
10. Na podstawie mniejszego regulaminu, organizatorzy Finałów Ogólnopolskich Konkursów Krasomówczych: Oddział PTTK w Legnicy i Oddział PTTK w Golubiu Dobrzyniu, przygotowują komunikaty organizacyjne dotyczące danej edycji konkursu.
11. Koszty zakwaterowania i wyżywienia oraz inne koszty związane z organizacją i przeprowadzeniem Konkursu pokrywają organizatorzy oraz częściowo uczestnicy.
12. Niniejszy regulamin został przyjęty i zatwierdzony przez Organizatorów Konkursu:
 - Oddział PTTK w Golubiu-Dobrzyniu,
 - Oddział PTTK w Legnicy,
 - Radę Programową ds. Młodzieży Szkolnej ZG PTTK w Warszawie,

13. Interpretacja niniejszego regulaminu należy do: Oddziału PTTK w Gołubiu-Dobrzyniu, Oddziału PTTK w Legnicy oraz Rady Programowej ds. Młodzieży Szkolnej ZG PTTK w Warszawie.

13. Regulamin obowiązuje od 2008 roku.